

La présidente sort sa plume



Un Noël de palmiers, de soleil et de mer...

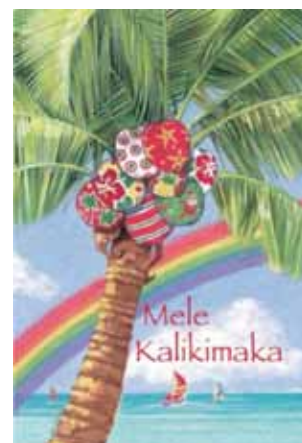
Noël ne fait pas partie des célébrations traditionnelles des Hawaïens. En effet, il semble que ce serait le capitaine Cook qui l'aurait introduit à son arrivée en 1778. La célébration de cette fête, avec échanges de cadeaux, a commencé à se développer dans les années 1820, avec l'arrivée de nombreux missionnaires protestants de la Nouvelle-Angleterre.

Avant de poursuivre, portons une attention particulière à l'expression *Mele Kalikimaka*. Même si sa prononciation semble étrangère, elle est empruntée de l'anglais. En effet, la langue hawaïenne est bien différente de la langue anglaise puisque phonétiquement, elle n'a pas de « r » ni de « s » et elle ne permet pas l'utilisation de consonnes à la fin des syllabes ou des groupes de consonnes. Alors, « *Mele Kalikimaka* » serait l'approximation la plus proche de « *Merry Christmas* ».

Petite parenthèse aussi sur le « Hapa Haole », chant connu généralement par des paroles en anglais parsemé de mots hawaïens. Il est né au début des années 1900, lorsque l'utilisation de la langue hawaïenne a été presque pulvérisée au profit de l'anglais. Ceci a produit des générations de musiciens qui ne maîtrisaient plus leur langue. Puis, ils ont été influencés par divers styles musicaux populaires tout en conservant un fond d'art vivant permettant de faire renaître la culture hawaïenne vers les années 1970.

La chanson *Mele Kalikimaka* est la plus connue de R. Alex Anderson. Ingénieur de formation, il a été impliqué dans diverses missions de combat en France durant la Première Guerre Mondiale. Il fut prisonnier des Allemands et réussit à s'évader. Après la guerre, malgré sa vie professionnelle très active, cet important homme d'affaires décide de se consacrer à la composition musicale. Sans connaissance formelle de la musique, il joue du piano et de l'ukulélé par oreille. Il se reconnaît comme « un compositeur naturel qui écrit sans connaître les règles ».

(suite à la page 2)



(suite de la page 1 - Un Noël de palmiers, de soleil et de mer...)

Mele Kalikimaka est une chanson de Noël enregistrée par Bing Crosby en même temps que son fameux *White Christmas*. On peut voir dans ses paroles et son rythme une façon pour les insulaires de partager leur culture, l'amour, la paix, la chaleur et l'hospitalité... cet *aloha* fleuri! Les touristes y découvriront une chanson de vacances loin de la neige et du froid, une sorte d'évasion, de carte postale musicale dans un endroit paradisiaque.

La chanson est connue à travers le monde... Elle a aussi servi de fond musical pour le film *Bonjour les vacances* (1983) mettant en vedette Chevy Chase. Plus récemment, au Québec, Shilvi, personnage créé pour les enfants par Sylvie Dumontier, nous livre une nouvelle version en français de *Mele Kalikimaka*, accompagnée des Sœurs Crevettes... C'est cette version que nous aurons le plaisir d'interpréter durant notre concert de Noël.

Objectifs de pratiques

Date	Titre	Mesures
Mercredi 27 septembre	Ave Maria	mesures 17 à 27
	Ding Dong	mesures 33 à 48
	Oh Happy day	mesures 22 à 50
	Run Sheperds	mesures 21 à la fin
Mercredi 4 octobre	Ave Verum	mesures 1 à 18
	Petite berceuse de la colonie	mesures 26 à 51
	La crèche de Montserrat	mesures 11 à la fin
	Patapan	mesures 38 à la fin
Mercredi 11 octobre	Candlelight Carol	mesures 75 à 90
	Ding dong	mesures 49 à la fin
	Mele Kalikimaka	mesures 56 à la fin
	White Christmas / Noël Blanc	mesures 1 à 32
Mercredi 18 octobre	Alleluia	mesures 1 à 40
	Ave Maria	mesures 31 à 42
	Breath of heaven	mesures 1 à 36
	Oh happy day	mesures 52 à 66
Mercredi 25 octobre	23 décembre	mesures 1 à 29
	Ave Verum Corpus	mesures 22 à 29
	Petite Berceuse	mesures 52 à la fin
	Noël Huron	mesures 1 à 35

Calendrier des activités : à mettre sans faute à votre agenda

Les pratiques du mercredi se tiendront chaque semaine, sans exception. S'il y a des annulations pour cause de tempête de neige, un message sera diffusé sur la boîte vocale de la Chorale (514-771-CIEL), par courriel et sur le facebook privé des choristes. Chaque choriste est responsable de surveiller les annonces à cet effet.



Samedi 25 novembre de 9 h à 16 h

Pratique intensive (lieu : même endroit que les pratiques du mercredi).

Dimanche 26 novembre

Projet Noir et Blanc (facultatif)

Dimanche 3 décembre (en après-midi)

Concert au Marché de Noël au Parc St-Mark sur la rue St-Charles à Longueuil. Souper de Noël de la chorale (lieu à confirmer).

Vendredi 8 décembre (en soirée)

Pratique générale pour notre concert public à l'église de St-Lambert, au 41 Lorne, Saint-Lambert - Cette pratique est **OBLIGATOIRE** pour pouvoir participer au concert public.

Dimanche 10 décembre (en après-midi)

Concert public à l'église de St-Lambert au 41 Lorne, Saint-Lambert.

Mercredi 13 décembre (en soirée)

Concert aux Habitations Lafayette, au 100 boul. Lafayette, Longueuil.

Samedi 16 décembre (en après-midi)

Concert au Marché de Noël au Parc St-Mark sur la rue St-Charles à Longueuil.

Dimanche 17 décembre à 14 h

Concert à la Résidence Angus à Montréal, coin St-Michel et Rachel Est.

Samedi 3 février 2018 (en après-midi)

Projet La Journée m'enchante, Centre communautaire des aînés et aînées de Longueuil et Les Habitations Paul-Pratt au 300 Lamarre, Longueuil.



Attention anciens choristes

Nous vous demandons de vous assurer de bien compléter le formulaire d'inscription. Ceci nous permettra de mettre à jour notre banque d'informations, dresser notre liste des choristes pour la session et aussi compiler quelques statistiques relatives à notre chorale. Vous pourrez vous procurer le formulaire auprès de Brigitte Lépine. Votre collaboration est importante et nous facilite le travail. Merci!



Tirage surprise

Mercredi prochain, c'est le dernier mercredi du mois de septembre. Comme l'an dernier, nous reprenons notre coutume de procéder à un tirage « moitié-moitié » spécial. Nous aurons donc un cadeau surprise. À vous de tenter votre chance... et si c'était vous le gagnant!

Serez-vous présent au souper de Noël?

Le temps s'écoule rapidement et nous devons réserver un restaurant pour le souper de Noël. Nous devons donner une réponse rapidement. Que vous décidiez de vous joindre à nous... ou non, nous vous demandons de bien vouloir confirmer votre décision et la communiquer à Ginette Paul.

Les choristes qui n'auront pas donné de réponse risquent de ne pas pouvoir avoir de place... **C'est le dernier appel.**



Message de condoléances à notre ami Jeems (ancien ténor)

Mardi dernier, Jeems a perdu son grand ami Nicolas. Il a été foudroyé par un infarctus alors que Jeems arrivait à Londres pour ses vacances. Nicolas et Jeems avaient accompagné le groupe de choristes à New York alors que nous chantions avec Chœur de Lys. Nos sincères pensées l'accompagnent.



Vous avez une petite nouvelle à nous apprendre, une anecdote, une histoire drôle, etc., vous avez des objets à donner ou à vendre (ex. : meubles, vêtements, jouets, etc.), vous pouvez l'envoyer par courriel à chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com et je me ferai un plaisir de l'insérer dans le Journal.

Pour rejoindre la chorale Arc-en-Ciel de Longueuil

Courriel : chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com

Par la poste : Chorale Arc-en-Ciel de Longueuil
1230, rue Green
Longueuil (Québec) J4K 4Z5

Par téléphone : 514 771-2435 (CIEL)

Site Web : <http://www.chorale-arc-en-ciel-longueuil.com>

Rejoignez nous sur : [facebook.com/groups/arc.en.ciel.longueuil](https://www.facebook.com/groups/arc.en.ciel.longueuil)