Le Medley de la Semaine

La Chorale Arc-en-Ciel de Longueuil

Volume 5 numéro 9
5 novembre 2018

La présidente sort sa plume

Wonderful Christmastime… une chanson controversée

Paul McCartney a enregistré *Wonderful Christmastime* en 1979. À cette époque, c'est la première chanson de Noël qu'il réalise depuis les années soixante alors que les Beatles produisaient des disques de Noël tous les ans pour leurs admirateurs. Dès son lancement, la chanson atteint des sommets tant en Grande Bretagne qu'aux États-Unis. Son succès ne s'est pas démenti depuis car, chaque année, elle est considérée presque comme un incontournable de Noël et jouit d'une grande popularité dans le monde entier.

Pourtant, peu de chansons de l'œuvre de McCartney ont soulevé autant de critiques comme *Wonderful Christmastime*. Plusieurs la considèrent comme l'une de ses compositions les plus pauvres. Tous les ans, plusieurs médias dévoilent une liste des meilleures et des pires chansons de Noël. La meilleure chanson de Noël de tous les temps c'est *Sleigh Ride* des Ronettes. Dans 99 % des cas, *Wonderful Christmastime* est toujours présent dans la liste des pires chansons de Noël.

Une des critiques qui revient le plus souvent est que cette chanson semble avoir été écrite et enregistrée en dix minutes. À cela, certains répondent, « Si c'est arrivé, réfléchissez à ce que ça signifie. McCartney a écrit cette chose en 10 minutes et publié un *hit* de Noël joué depuis 1979. Il a été un compositeur si impressionnant qu'il a réussi à créer cet esprit de Noël… qui lui rapporte plus de 500 000 $ dollars par an, et ceci pour dix minutes de travail. »

Au moment de la création de cette chanson, McCartney découvre le synthétiseur pour faire sa musique. En 1979, c'était un instrument nouveau donc de première génération. Alors, certains détracteurs diront que la musique sur cet enregistrement semblait être produite par un jeune enfant qui s'amuse avec un nouveau jouet. Or, McCartney a inventé un genre musical qui n'apparaîtra officiellement que 30 ans

(suite à la page suivante)

plus tard : « le *Chilware,* un genre qui allie le synthé analogique, une dose d'ironie détachée et des paroles nostalgiques jusqu'à la mélodie ».

Wonderful Christmastime a fait l'objet d'une autre forme de critique : cette chanson n'a pas de message comme beaucoup d'autres chansons. Les chansons à thème sont supposées nous rappeler que les choses sont horribles, que les gens sont pauvres, que les gens sont en guerre et que les choses pourraient aller mieux… un peu comme *Happy XMas (Wa ris Over)* de John Lennon. Et si les chansons de Noël venaient nous dire à quel point c'est génial de simplement se retrouver ensemble pour fêter et avoir du plaisir? Et c'est effectivement ce que vient nous dire McCartney.

Que dire de plus de *Wonderful Christmastime*? La chanson a été reprise par d'autres artistes et McCartney l'a aussi rééditée sur disque compact en 2011. Elle peut être entendue dans le film d'animation « Rudolph, le renne au nez rouge » lors du décollage du Père Noël, le soir de Noël.

En conclusion, il faut ajouter que la rapidité de production d'une chanson n'est certainement pas incompatible avec le succès. Peu importe ce qu'en diront les critiques, il n'en demeure pas moins que c'est la population qui a le dernier mot : une bonne chanson est, et demeure, une bonne chanson.

Avis à tous…

À partir de mercredi prochain, nous reprenons nos tirages moitié-moitié.

À qui la chance? Et le numéro gagnant est …

Objectifs des pratiques

NOTE IMPORTANTE!
Chaque semaine à la maison, le choriste DOIT apprendre attentivement les mesures des chants inscrits dans les objectifs des pratiques. L'apprentissage à la maison est très important, il s'agit d'un devoir individuel. Les choristes qui ne travaillent pas à la maison sont responsables du retard des apprentissages du groupe; c'est un geste particulièrement irrespectueux envers les autres choristes. Merci!

Date	Titre	Mesures
Mercredi 7 novembre	Cantique de Jean Racine Marche des rois We wish you Wonderful Chartmastime (McCartney)	Pages 8 à 13 mesures 17 à 33 mesures 40 à 71 mesures 1 à 42
Mercredi 14 novembre	Cantique de Jean Racine Cloches Sonnez Santa Baby We wish you	pages 13 à 20 mesures 37 à 54 mesures 44 à la fin mesures 72 à la fin
Mercredi 21 novembre	Calypso Gloria In the Bleak Winter's Wonderland Wonderful Christmastime	mesures 53 à la fin mesures 33 à la fin mesures 102 à la fin mesures 43 à 58
Samedi 24 novembre **Pratique intensive obligatoire**	Cloches Sonnez Écoutez le chant des nages La marche des Rois Wonderful Christmastime	mesures 55 à la fin au complet mesures 33 à la fin mesures 59 à la fin
Mercredi 28 novembre	**Révision de tous les chants, on pratique le concert!** **Nous vous donnerons l'ordre des chants, il faudra avoir placé vos partitions dans l'ordre.**	

Calendrier des activités : à mettre sans faute à votre agenda

Les pratiques du mercredi se tiendront chaque semaine, sans exception. S'il y a des annulations pour un imprévu, un message sera diffusé sur la boîte vocale de la chorale (514 771-CIEL), par courriel et sur le Facebook privé des choristes. Chaque choriste est responsable de surveiller les annonces.

Samedi 24 novembre – 9 h à 16 h
Pratique intensive. Lieu : Sous-sol de l'église de Saint-Lambert, 41, rue Lorne (Saint-Lambert). Cette pratique est obligatoire pour assister au concert de Noël. Les exceptions devront être autorisées par notre chef de chœur.

Dimanche 2 décembre – 14 h 30à 16 h
Concert au Couvent des religieuses de Jésus-Marie. 80, rue Saint-Charles Est (Longueuil).

Mercredi 5 décembre – 19 h
Concert à la Résidence Le St-Malo, 390 rue du Bord-de-l'Eau Ouest, Longueuil.

Vendredi 7 décembre – 19 h (heure finale non définie)
Pratique générale du concert de Noël. Lieu : Sous-sol de l'église de Saint-Lambert, 41, rue Lorne (Saint-Lambert). Cette pratique est obligatoire pour assister au concert de Noël du 9 décembre.

Samedi 8 décembre – (en soirée)
Marche aux Flambeaux dans le parc Michel-Chartrand de Longueuil. La chorale sera au premier arrêt du trajet et offrira des chants de notre concert du lendemain. Les départs de la marche se feront en continu, entre 18 h et 20 h 15. Autres informations à venir!

Dimanche 9 décembre – 15 h à 17 h
« Anges et Flocons ». Concert public de Noël – 25 $ admission générale / 10 $ enfants de moins de 12 ans. Lieu : Église de Saint-Lambert, 41, rue Lorne (Saint-Lambert). Les billets seront en vente à partir du mercredi 7 novembre.

Mercredi 12 décembre – 19 h
Concert au CHSLD René-Lévesque, 1901 rue Claude, Longueuil.

Dimanche 16 décembre, entre 13 h et 16 h
Prestations extérieures au Marché de Noël Métiers et Traditions du Vieux-Longueuil. Notre traditionnelle présence au Marché de Noël sera suivie de notre souper de Noël! Nous nous retrouverons au Restaurant Chez Vincent, 327, rue Saint-Jean Ouest pour souper!

Collecte de denrées non périssables pour Noël

La collecte est en cours, n'hésitez pas à apporter vos dons tous les mercredis soir de novembre.

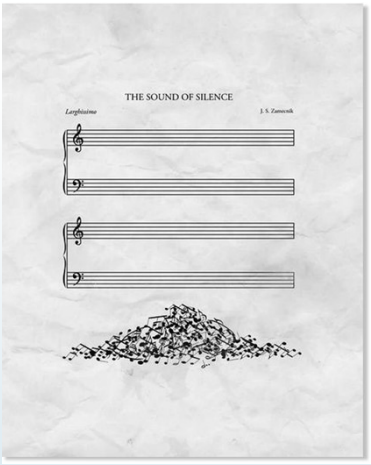
Les denrées les plus en demande et qui se font rares sont, par exemple, :

- le beurre d'arachide, les protéines (conserve de saumon, thon, jambon, poulet…), les légumineuses et les diverses variétés de pâtes, les céréales, les biscuits et les desserts.

Vous pouvez ajouter quelques autres produits tels que :

- des produits de toilette, d'entretien ménager ou tout autre objet pouvant avoir une seconde vie.
- tout autre aliment ou produit qui ferait plaisir aux petits et grands est aussi bienvenu.

Vos dons sont remis à la Croisée de Longueuil, organisme communautaire avec lequel nous partageons les lieux. Merci pour votre générosité.



SVP… Merci de garder le silence lorsque vous ne chantez pas!

Des vœux qui font plaisir

Mercredi prochain, le 7 novembre, nous débutons notre projet « Carte de Noël » qui vise à remettre une carte de Noël aux personnes ainées qui assisteront à nos concerts en résidence. Vous pourrez déposer vos cartes de Noël dans une boîte spéciale à cet effet.

Comment participer avant le concert :

- Trouvez des cartes de Noël;
- Ajoutez un vœu, si vous le désirez;
- Signez le message au nom de la Chorale Arc-en-Ciel de Longueuil;
- Mettez-la dans une enveloppe, sans la cacheter;
- Apportez les cartes et déposez-les dans la boîte prévue à cette fin lors de nos pratiques hebdomadaires.

Plus nous aurons de cartes plus nous rejoindrons de personnes.

Vous serez mis à contribution lors des concerts

À la fin des concerts en résidence et CHSLD, vous serez appelés à remettre une carte aux personnes présentes en leur transmettant vos bons vœux.

Un grand merci pour votre collaboration à semer du bonheur.

Ça y est, nos billets de concert sont en vente!

Mercredi soir prochain, nous débuterons la vente des billets de notre concert de Noël. Vous pourrez vous procurer vos billets durant tout le mois de novembre et ceci jusqu'au 5 décembre. Le coût des billets est de 25 $ pour les adultes et de 10 $ pour les enfants.

Nous vous avons annoncé mercredi dernier la nouvelle décision du conseil d'administration. À partir de notre prochain concert, les choristes qui vendront 10 billets recevront un billet gratuit. Alors, mobilisez votre réseau, vous en serez gagnant.

Invitation à notre souper de Noël

Notre souper de Noël se tiendra encore cette année au *Resto Pub Chez Vincent*. Nous vous donnons rendez-vous le dimanche 16 décembre prochain. Après nos prestations au Marché de Noël, nous pourrons continuer à fêter ensemble. Nous sommes attendus à partir de 17 h 30 dans la salle située au sous-sol.

Pour l'occasion, voici le menu que nous vous proposons :

À l'arrivée :	Nachos et crudités
Entrée :	Potage du jour ou salade jardinière
Plat principal :	Filet de saumon au vin blanc, ou
	Assiette des Fêtes, ou
	Lasagne végétarienne
Dessert :	Duo surprise
Breuvages :	Thé ou café

Nous devons consommer le vin acheté sur place. Il n'est donc pas permis d'apporter votre vin. Le prix total par couvert est de 38 $ incluant les taxes et le service. Ne ratez pas ce rendez-vous festif qui nous permet d'échanger et de célébrer Noël ainsi que nos réussites dans une ambiance festive. Afin de bien planifier cette activité, veuillez confirmer votre présence ainsi que le nombre de personnes qui vous accompagnent auprès de Ginette Paul.

Costume pour les concerts de Noël

Il est déjà temps de penser à préparer notre costume pour nos concerts de Noël. Voici donc les consignes qui s'appliquent pour tous les concerts intérieurs (concert public et concerts en résidence).

- Un haut blanc uni : blouse, chemise ou chandail à manches longues
- Pantalons noirs autant pour les hommes que les femmes
- Bas et souliers noirs
- Cartable noir

Pour compléter le costume, tous les choristes porteront un foulard rouge. C'est la chorale qui fournit le foulard.

Une soirée d'Halloween réussie!

Vous avez une petite nouvelle à nous apprendre, une anecdote, une histoire drôle, etc., vous avez des objets à donner ou à vendre (ex. meubles, vêtements, jouets, etc.), vous pouvez l'envoyer par courriel à : chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com et je me ferai un plaisir de l'insérer dans le journal.

Pour rejoindre la chorale Arc-en-Ciel de Longueuil

Courriel : chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com

Par la poste : Chorale Arc-en-Ciel de Longueuil
1230, rue Green
Longueuil (Québec) J4K 4Z5

Par téléphone : 514 771-2435 (CIEL)

Site Web : http://www.chorale-arc-en-ciel-longueuil.com

Rejoignez-nous sur : facebook

Page publique : https://www.facebook.com/chorale.arc.en.ciel.longueuil/
Page privée pour les choristes : https://www.facebook.com/groups/arc.en.ciel.longueuil/