

La présidente sort sa plume



Célébration dans la joie du début de nos activités

Quel bonheur de se retrouver après cette période de vacances! Mercredi dernier, plein d'énergie, nous nous sommes retrouvés pour amorcer cette nouvelle année. Une bienvenue spéciale aux nouvelles personnes qui, curieuses, sont venues se joindre à nous pour se laisser imprégner de notre belle camaraderie. Notre chef, Jean-François, nous a proposé l'apprentissage d'une nouvelle chanson pour réchauffer la place. La chaleur ambiante aidant et, de surplu, en chantant Kumbaya, je me suis remémorée les soirées autour d'un feu de camp, où nous vivions les valeurs de fraternité, de solidarité et d'esprit d'équipe préconisées par le mouvement scout.

Mais revenons à notre chanson, Kumbaya, qui nous fait reculer un peu plus dans le temps soit au XIX^e siècle dans les champs de coton du Sud des États-Unis. Nous retrouvons alors les esclaves noirs trimant dur dans les champs de coton sous un soleil de plomb. Dans leur grande détresse, ils implorent le Seigneur de les écouter et de les délivrer de leur condition presque inhumaine.

Leur espoir, ils le chantent sous la forme de cantiques qui leur sont bien particuliers : les « negro spirituals ». Kumbaya est l'un des plus connus, il signifie « Viens ici, mon Seigneur ». Ce chant montre comment ce peuple d'esclaves opprimés, dans leurs épreuves, dans leurs joies et leurs peines, puise leur espoir dans une foi susceptible de les rendre libres et de leur assurer la victoire.

Cette chanson a été préservée, à travers les ans, par diverses associations vouées à la préservation de la musique « Folk ». Elle est aussi reprise dans plusieurs livres de chansons de camp utilisés chez les scouts. Elle a été interprétée par des artistes tels que Joan Baez et le groupe Peter, Paul & Mary.

Bon début d'année avec cette lueur d'espoir que nous transmet ce Kumbaya qui a si bien rallié nos voix en ce premier soir de pratique.

Louiselle Bouffard



Objectifs de pratiques

Pour ne prendre aucun retard et ne pas être celui ou celle qui fait prendre du retard à son pupitre : assurez-vous d'avoir écouté et appris les pièces listées dans les objectifs de chaque semaine! Et prenez régulièrement un peu de temps pour réécouter les pièces déjà apprises, pour ne pas oublier ce qui a été travaillé.

Date	Titre	
Mercredi 14 septembre	Do you hear what I hear	de A à C
	La Tourtière	mesures 1 à 35
	Quel est l'enfant	au complet
Mercredi 21 septembre	Adeste Fideles	au complet
	Cantique de Jean Racine	pages 1 à 7
	Gloria de Vivaldi	mesures 17 à 35
Mercredi 28 septembre	Benedictus	au complet
	Do you hear	parties C à E
	Hosanna	page 1 + 3 mesures
	La Tourtière	mesures 36 à 53



Ma chère amie, c'est à ton tour!

Suzie Beaulieu
(une nouvelle soprano)
Le 17 septembre

Bienvenue!

La semaine dernière, 7 septembre et première soirée de nos Portes Ouvertes, nous avons accueilli 15 personnes! Nous sommes très heureux de vous avoir comptés parmi nous et espérons évidemment que vous trouverez votre place avec notre chorale.

Bienvenue à Jocelyne, Sylvie, Joannie, Emmanuelle, Suzie, Hélène, Gabrielle, Line, Jill, Patricia, Jean N, Marc, Lucie, Jean L et Marie-Carmelle. Nous vous invitons donc à ne pas hésiter à demander de l'aide, quelle qu'elle soit, à votre voisin ou voisine de pupitre.

Rappelons à tous les anciens choristes que vous avez un « devoir de parrainage » envers eux pour leur permettre de bien s'intégrer!

Calendrier des activités : à mettre sans faute à votre agenda



Samedi 26 novembre de 9 h à 16 h

Pratique intensive (lieu à confirmer).

Mercredi 30 novembre

Répétition générale pour notre concert public à l'église St-Lambert - Cette pratique est **OBLIGATOIRE** pour pouvoir participer au concert.

Dimanche 4 décembre à 15 h

Concert public à l'église St-Lambert.

Mercredi 7 décembre

Possibilité d'un concert en résidence (informations à venir).

Dimanche 11 décembre

Possibilité d'un concert extérieur gratuit (informations à venir).

Mercredi 14 décembre

Possibilité d'un concert en résidence (informations à venir).

Mercredi 11 janvier 2017

Pratique « Portes ouvertes » pour l'accueil des nouveaux choristes.

Samedi 18 mars de 9 h à 16 h

Pratique intensive (lieu à confirmer).

Samedi 13 mai de 9 h à 16 h

Pratique intensive. Cette pratique est **OBLIGATOIRE** pour pouvoir participer au concert public (lieu à confirmer).

Mercredi 24 mai

Répétition générale pour notre concert public au Collège Notre-Dame-de-Lourdes, Longueuil. Cette pratique est **OBLIGATOIRE** pour pouvoir participer au concert.

Dimanche 28 mai

Concert public du printemps au Collège Notre-Dame-de-Lourdes, Longueuil (heure à confirmer en après-midi).

Problème d'allergies et voies respiratoires!

Une de nos choristes est allergique au parfum. De plus, les parfums ayant un effet négatif sur la voix et la respiration, il est demandé d'éviter de porter du parfum lors des pratiques. Merci!



Communication : le meilleur chemin!

La chorale Arc-en-Ciel a pris le virage des « nouvelles technologies » pour permettre au plus grand nombre de choristes de trouver rapidement et en tout temps les informations, le matériel et les outils mis à leur disposition.

Ainsi, nous vous rappelons...

... Que chaque lundi, nous envoyons par courriel le **Medley de la Semaine**, le feuillet le plus sympathique qui soit (merci à Lucie, notre choriste ténor, qui continue d'y travailler avec générosité)! Il comporte des informations ludiques et légères, mais surtout, les mises à jour de notre planification d'apprentissage et le calendrier des activités. Ces pages sont les outils les plus importants à consulter, afin de bien suivre le rythme des pratiques (chaque choriste est tenu d'apprendre à la maison les parties qui seront révisées le mercredi en sectionnelles et en groupe) et de pouvoir inscrire à l'agenda les pratiques spéciales ou les concerts.

... Que nous avons 2 pages **facebook**. www.facebook.com/chorale.arc.en.ciel.longueuil Cette page est publique et offre à la chorale une large visibilité auprès de quiconque cherche une chorale à Longueuil. La 2^e page, www.facebook.com/groups/arc.en.ciel.longueuil est privée (elle n'est pas visible par le public) et permet aux choristes d'échanger et de communiquer entre eux. Tous les choristes de l'an dernier ont reçu au moins une invitation à se joindre au groupe. Si ce n'est pas le cas, communiquez sans tarder avec Brigitte (ténor). Les nouveaux choristes recevront une invitation sous peu!



... Que nous avons un **site internet** interactif (merci à Éliane notre jeune webmestre!) qui offre une vitrine exceptionnelle pour rejoindre le grand public et qui permet aux choristes (grâce aux sections réservées) de télécharger en tout temps les partitions, les enregistrements de pratique et les anciens numéros du Medley de la Semaine. L'adresse est la suivante : www.chorale-arc-en-ciel-longueuil.com. Les sections réservées aux choristes sont LIENS CHORISTES et MEDLEY DE LA SEMAINE. Notez que nous avons produit un feuillet de « procédures » pour les choristes qui oublient comment y accéder! N'hésitez pas à le consulter si nécessaire...



... Que nous avons une boîte vocale (514 771-CIEL) et une adresse courriel (chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com) pour recevoir en tout temps vos demandes et commentaires. Selon le sujet, nous transférerons à la personne concernée (le C. A. ou le chef!) et vous répondrons dans les meilleurs délais.

Et bien sûr, nous nous rencontrons chaque mercredi, ce qui nous permet de communiquer en personne, la meilleure et la plus efficace méthode de rendre notre groupe dynamique et d'alimenter la vie associative de notre petite communauté musicale!

L'amitié se nourrit de communication.

Michel de Montaigne

Enregistrements de pratique

N'oubliez pas que le montant de la cotisation comprend l'accès aux enregistrements de pratique, qui peuvent être téléchargés de notre site internet; toutefois, si vous voulez les avoir gravés sur un CD ou transférés sur un lecteur de mp3, vous pouvez en faire la demande directement à notre ami Sébastien (basse), qui s'est gentiment offert pour ce travail à petit prix (5 \$)!





Vous avez une petite nouvelle à nous apprendre, une anecdote, une histoire drôle, etc., vous avez des objets à donner ou à vendre (ex. : meubles, vêtements, jouets, etc.), vous pouvez l'envoyer par courriel à chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com et je me ferai un plaisir de l'insérer dans le Journal.

Pour rejoindre la chorale Arc-en-Ciel de Longueuil

Courriel : chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com

Par la poste : Chorale Arc-en-Ciel de Longueuil
1230, rue Green
Longueuil (Québec) J4K 4Z5

Par téléphone : 514 771-2435 (CIEL)

Site Web : <http://www.chorale-arc-en-ciel-longueuil.com>

Rejoignez nous sur : [facebook.com/groups/arc.en.ciel.longueuil](https://www.facebook.com/groups/arc.en.ciel.longueuil)