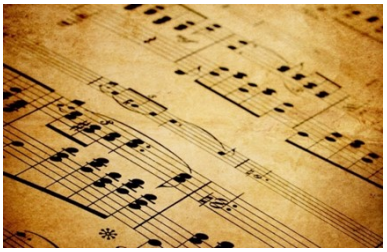
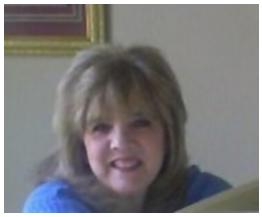
Le Medley de la Semaine

La CHORALE ARC-EN-CIEL de Longueuil

Volume 5 numéro 29
15 avril 2019

Louiselle sort sa plume

La musique : une expérience émouvante

À part la composition de la chanson *In the Name of Music,* qu'ont en commun Wanetta Hill et Victor C. Johnson? Tout d'abord, ils sont tous les deux originaires du Texas, ont fait leurs études à l'université du Texas et enseignent la musique. Ils sont aussi, tous les deux, membre du Texas Music Educators Association (TMEA).



Wanetta Hill est active à l'intérieur de la TMEA comme vice-présidente de l'élémentaire. Elle est directrice de la chorale du Samuel V. Champion High School. La première année, sa chorale comptait 28 étudiants et quelques années plus tard elle regroupe plus de 120 choristes. C'est à elle que nous devons les paroles de la chanson *In the Name of Music*. On dit qu'elle pense constamment en rimes et qu'elle a toujours écrit des poèmes. C'était un rêve pour elle d'écrire des paroles et de voir ses mots devenir une belle musique à partager avec le monde entier. En 2014, elle a été élue « professeur de l'année » par le district de Boerne où elle enseigne.

Victor C. Johnson est directeur artistique de chœurs d'enfants du Texas et professeur de musique à la Fort Worth Academy of Fine Arts. Lors de ses études, il s'est spécialisé en éducation musicale avec une concentration en orgue. Pendant ses études, il a été chef des chorales de l'université et accompagnateur d'ateliers d'opéra. Il a remporté de nombreux concours de composition, reçu plusieurs prix et composé plus de 250 pièces pour chorales. Il a dirigé des ateliers et des chorales dans de nombreux états. Aussi, il dirige sa propre chorale qui a été sélectionnée pour se produire lors du congrès de la TMEA en 2011 et 2014.

(suite à la page suivante)

Le TMEA est une organisation regroupant plus de 12 000 éducateurs de musique œuvrant dans les écoles du Texas. Elle a comme objectifs, entre autres, d'inciter le public à soutenir la musique dans les écoles, de proposer aux étudiants des expériences musicales de qualité et de cultiver la participation à la vie musicale. Elle organise, chaque année, des auditions et des concerts de divers orchestres et chorales dans toutes les villes, les districts et les régions du Texas. Lors de ces événements, des ateliers sont offerts aux musiciens sélectionnés et les étudiants peuvent mettre en valeur leurs talents musicaux.

C'est donc dans le cadre du congrès annuel du TMEA, en 2015, que les deux auteurs ont été appelés à composer *In the Name of Music* afin qu'elle soit interprétée par les chorales d'étudiants participant à ce congrès annuel. Le texte de cette chanson sur le thème de la musique incite à chanter la beauté qui nous entoure « au nom de la musique ». L'accompagnement au piano est plein de riches harmonies et de contrastes afin de créer une ambiance émouvante. Le défi pour la chorale, lors de notre concert qui rend hommage à la musique, c'est justement d'interpréter ce chant dans toute sa splendeur et de faire vibrer notre auditoire pour qu'il en saisisse toutes les nuances de l'arc-en-ciel.

Joyeuses Pâques à tous

Veuillez prendre note qu'il n'y aura pas de publication du Medley le lundi le 22 avril prochain.

Nous faisons relâche ….
avec un peu de soleil et de chocolat!

Le grain de sel de Bibi...

Les 40 ans d'une saga musicale et sociale

Dès 1977, Michel Berger et Luc Plamondon travaillent à ce qui deviendra une œuvre mythique de la production musicale francophone, l'opéra-rock **Starmania**. En 1978, une première version, celle qui fera office de référence, est endisquée.

C'est sur cette version que Claude Dubois marquera un coup immense en interprétant *Le blues du businessman* toujours considérée comme LA version « originale ».

Mais c'est le 10 avril 1979 que le Palais des Congrès de Paris fera vibrer l'imagination des créateurs, les voix des artistes et les foules électrisées : Starmania monte sur scène pour la toute première fois de son histoire, il y a exactement 40 ans. L'accueil de la presse est mitigée, mais celle du public, dithyrambique. L'opéra-rock fait salle comble, à tel point d'ailleurs que des billets sont vendus pour des places assises… dans les escaliers!

Malgré les déchirements, les guerres d'égos, les remplacements et les crises, Starmania se lit aujourd'hui comme une œuvre phénomène, un œuvre phare voire prémonitoire.

Luc Plamondon (extrait d'une entrevue télévisée de 1979) :
Je dépeins un monde dans lequel je vis, sans porter de jugement. Je dépeins la décadence de l'occident et du 20e siècle. On est à la fin d'un moyen-âge, avant la nouvelle ère technologique. On patauge entre 2 millénaires. Starmania, ce sont des gens qui essaient de survivre de leur passé, de ce nouveau monde qui nous arrive où tout sera uniformisé et complètement dominé par la télévision. Est-ce qui va rester de la place pour l'individu, pour que chacun fasse briller sa petite étoile à lui? Starmania termine quand même avec un chant d'espoir à l'univers, sur un appel où on demande s'il y a une réponse quelque part…

Objectifs des pratiques

Date	Titre	Mesures
Mercredi 17 avril	Medley québécois Quand on ne saura plus chanter You're my Best Friend Chanson thème AEC	mesures 439 à 454 mesures 135 à la fin mesures 39 à 48 révision au complet
Mercredi 24 avril	Hey Brother Medley québécois Chanson thème AEC Au bout du cœur	mesures 62 à la fin mesures 455 à la fin révision au complet mesures 26 à 41
Mercredi 1er mai	Celebration L'amitié	mesures 52 à la fin mesures 24 à la fin
	RÉVISION DE TOUS LES CHANTS	

Calendrier des activités : à mettre sans faute à votre agenda

Les pratiques du mercredi se tiendront chaque semaine, sans exception. S'il y a des annulations pour un imprévu, un message sera diffusé sur la boîte vocale de la chorale (514 771-CIEL), par courriel et sur le Facebook privé des choristes. Chaque choriste est responsable de surveiller les annonces.

Samedi 11 mai – 9 h à 16 h – OBLIGATOIRE

Intensive n° 3 : LIEU : à notre salle régulière de pratique, 1276 Papineau
Assurez-vous d'être présents. On apporte : lunch froid, bouteille d'eau, collation (idéalement à partager), partitions et bonne humeur.
Attention, cette pratique est obligatoire. Les choristes absents ne pourront pas faire le concert public de mai.

Mercredi 15 mai

Pratique (à la salle habituelle) avec les musiciens.

Jeudi 16 mai – 19 h (heure de fin indéterminée)

Pratique générale d'avant concert. LIEU : Collège Champlain, rue Riverside à Saint-Lambert.
Attention, cette pratique est obligatoire. Les choristes absents ne pourront pas faire le concert public de mai.

Dimanche 19 mai – 15 h

Concert 40e. LIEU : au collège Champlain, rue Riverside à Saint-Lambert. Les billets seront en vente fin mars.

Mercredi 22 mai – 19 h

Concert en résidence. Lieu : Résidence Le Belagio, 1205 chemin Du Tremblay, Longueuil.

Mercredi 29 mai – 19 h 45

Concert en résidence. Lieu : Les Habitations Paul-Pratt – **Manoir**, 15 rue Pratt, Longueuil.

MES CHERS AMIS, C'EST À VOTRE TOUR!

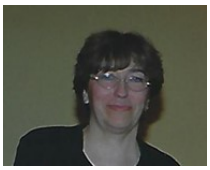
Gaston CHEVALIER
(ténor)
21 avril

Jean-François JULIEN
(chef de chœur)
21 avril

Johanne VIENS
(soprano)
23 avril

Natacha SANSON
(ténor)
27 avril

2003-2004 – Année de festivités du 25e anniversaire



L'année 2003-2004 débute avec l'arrivée d'une nouvelle pianiste-accompagnatrice, Solange Boulanger.

Le conseil d'administration décide de former des comités pour favoriser une gestion plus efficace. Une invitation est faite aux choristes voulant en faire partie. Pour les besoins du 25e anniversaire, les comités suivants sont formés : Activités sociales, publicité et communication, commandites et financement, album souvenir du 25e. Il est entendu que le conseil d'administration conserve son pouvoir décisionnel.

Le responsable du Parc Régional de Longueuil demande à la chorale s'il est possible de donner un concert de chants de Noël lors d'une promenade aux flambeaux. La chorale décline l'invitation, car elle donne un concert le lendemain et les choristes « *ont besoin d'une voix en forme* ».

Cette année, la chorale organise un souper de Noël au Parc régional. Quelques-uns se mettent à la pâte que ce soit pour préparer les tables, animer la soirée ou assurer l'atmosphère musicale. Le chœur est à la fête!

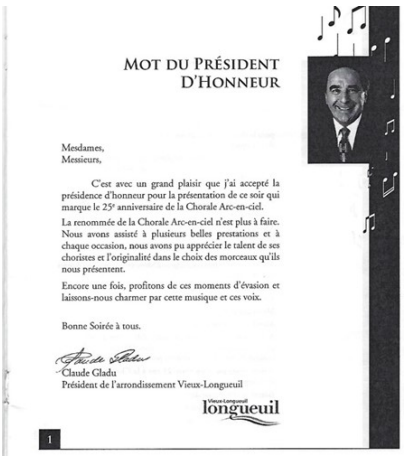
À l'occasion de son 25e anniversaire, la chorale propose une affiche promotionnelle vive et colorée, généreusement produite par l'un de nos ténors, l'artiste johannais Camile Houde.

Les festivités débutent le 29 mars 2009 avec une courte prestation, au Théâtre de la Ville, dans le cadre du lancement de la programmation du Printemps culturel de l'arrondissement du Vieux-Longueuil.

En mai 2014, l'opération communication porte fruit. Le journal Longueuil Extra publie un article pour souligner les 25 ans de la Chorale Arc-en-Ciel. On y relève alors : « *Comme les cirques itinérants, ils promènent leurs estrades et leurs instruments afin de mettre de la joie dans le cœur des aînés.* » La chorale offre des concerts à la Résidence des sœurs du Saint-Nom-Jésus-de-Marie et à la Résidence Soleil à Saint-Hilaire.

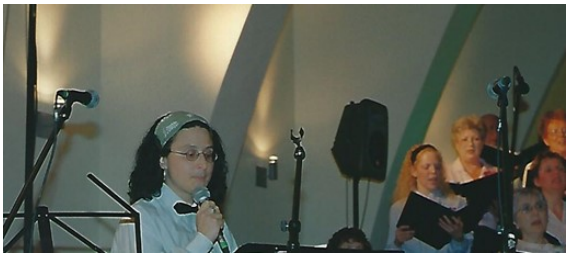
(suite à la page suivante)

Le 15 mai 2004, la Chorale Arc-en-Ciel de Longueuil donne son concert public, à l'église Saint-Pierre-Apôtre, sous la présidence de monsieur Claude Gladu, président de l'arrondissement Vieux-Longueuil. À cette occasion, la chorale est accompagnée de divers musiciens dont, entre autres, un joueur de cornemuse.



Robert Lamy, soliste

Jeannine Finlay et Irène Tétrault, solistes



Brigitte Lépine, soliste

La députée de Marie-Victorin, Cécile Vermette remet à la chorale un certificat de l'Assemblée Nationale du Québec pour souligner le 25e anniversaire : « *Cette chorale est une véritable réussite grâce à l'implication, à l'énergie et aux talents de tous vos membres qui savent si bien partager leur passion avec le public* ».

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

Longueuil, le 15 mai 2004

25e ANNIVERSAIRE
CHORALE ARC-EN-CIEL DE LONGUEUIL

Je félicite tous ceux et celles qui ont contribué au succès que connaît aujourd'hui la chorale Arc-en-ciel de Longueuil. Nombreux sont les amoureux du chant qui se sont laissés bercer au gré des mélodies douces et enivrantes que vous avez interprétées depuis 25 ans.

Cette chorale est une véritable réussite grâce à l'implication, à l'énergie et aux talents de tous vos membres qui savent si bien partager leur passion avec le public.

Mes sincères amitiés,

Cécile Vermette
Députée de Marie-Victorin

Le conseil d'administration fait le bilan suivant du concert. « *Les choristes ont interprété les chants à la satisfaction de la directrice musicale. Le choix des musiciens s'est avéré judicieux. Le public a apprécié le concert. Le programme conçu expressément pour le 25e est beau et artistique. Le contenu est plus élaboré avec plusieurs pages de commanditaires.* »

Les billets pour notre concert sont en vente

Déjà une première semaine de vente des billets pour notre concert printanier. Nous en avons déjà plus d'une cinquantaine de vendus. Deux choristes ont obtenu un billet gratuit pour en avoir vendu plus de 10.

Lors de vos rencontres à l'occasion du congé de Pâques, n'hésitez pas à inviter vos parents et amis. Nous aurons un très beau concert de 40e anniversaire.

Notre concert : *« 40 ans d'amitié, un chœur pour fêter! »*
Endroit : Collège Champlain (capacité de 402 places)
Coût des billets : 25 $ pour les adultes et 10 $ pour les enfants de moins de 12 ans. Vous pouvez avoir un billet gratuit lorsque vous vendez 10 billets.

Les billets sont en vente **AVANT** la pratique hebdomadaire. Merci de votre collaboration.

Votre attention!

Présence : La session avance rapidement, nous avons presque terminé nos apprentissages et nous sommes pour ainsi dire à la veille de notre concert. Chaque pratique compte et la présence de tous les choristes est très importante.

Écoute : Les pratiques en sectionnelles ou en grand groupe sont importantes. Nous vous invitons à bien vous préparer durant la semaine en respectant les objectifs fixés. Il est aussi important de **faire attention d'éviter de babiller** afin de respecter les autres choristes autour de vous.

Bouteilles d'eau : Lors d'une rencontre avec le Bureau de la culture de Longueuil, les responsables nous ont informés de la décision prise par le conseil municipal visant à bannir l'usage des bouteilles d'eau en plastique à usage unique dans les locaux de la ville. Tous les choristes sont donc invités à éviter l'usage de bouteilles à usage unique et à opter plutôt pour les bouteilles réutilisables.

Merci de votre collaboration.

Et si on osait… bénévoler!

La semaine du 7 au 13 avril dernier était consacrée à rendre hommage aux bénévoles. La semaine s'est écoulée, mais les bénévoles continuent à enrichir notre chorale. Nous tenons quand même à remercier les choristes qui apportent leur contribution pour soutenir nos activités.

Merci à Louiselle qui accorde un nombre d'heures incalculable à s'assurer que le *Medley de la Semaine* soit riche et intéressant chaque semaine, que la gestion de la chorale soit saine et serrée, que l'ambiance soit joyeuse et bon-enfant, bref, que tout puisse « couler » sans anicroche et que les choristes, le chef et la pianiste soient heureux.

Merci à Lise, Ginette, Pierre, Brigitte, Marie-Josée, Louise et Gaston pour leur contribution au conseil d'administration et pour tous les services et bonnes idées.

Merci à Guy Meunier pour son assiduité à apporter son aide technique lors des pratiques et des concerts

Merci à Lise Sauvé, responsable des anniversaires.

Merci à Lucie Gervais-Lavoie qui apporte chaque semaine la touche finale au Medley avec son graphiste, sa mise en page et ses bonnes idées.

Merci à chacune et chacun de vous qui, à diverses occasions, posez de petits gestes qui font la différence.

RÈGLES POUR LES ANNÉES D'OR!

Pour ceux d'entre nous qui ont atteint les années d'or, voici une belle collection de matière à réflexion. 20 règles à appliquer :

1. **Il est temps d'utiliser l'argent que vous avez économisé. L'utiliser et en profiter. Ne le gardez pas pour ceux qui ne peuvent avoir aucune notion des sacrifices que vous avez faits pour l'obtenir. Profitez donc de l'instant présent.**
2. **Arrêtez de vous inquiéter au sujet de la situation de vos enfants et petits-enfants. Vous avez pris soin d'eux pendant de nombreuses années, vous leur avez donné une éducation, ils sont maintenant responsables d'eux-mêmes.**
3. **Maintenir une vie saine avec un exercice modéré. Bien manger, marcher, respecter votre sommeil, puisqu'il devient plus difficile de rester en parfaite santé. Restez informé sans excès.**
4. **Toujours acheter les meilleurs et les plus beaux éléments pour vous. Le principal objectif est de profiter de la vie.**
5. **Ne pas insister sur les petites choses. Vous avez déjà surmonté bien des choses dans votre vie, aujourd'hui l'important, c'est le présent. Ne laissez pas l'avenir vous effrayer.**
6. **Indépendamment de l'âge, toujours garder l'amour vivant. L'amour de tout, de votre famille, de votre environnement, de votre pays.**
7. **Soyez fiers, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Ne cessez pas vos sorties. Soignez votre corps, vous vous sentirez mieux et plus forts.**
8. **Ne perdez pas de vue les tendances de la mode pour votre âge, mais gardez votre sens du style. Vous avez développé votre propre sens de ce qui semble bon pour vous : gardez cette trajectoire et soyez en fier. Gardez votre personnalité.**
9. **Lire les journaux, regarder les nouvelles. Écoutez, lisez, assurez-vous que vous avez une messagerie active et essayez d'utiliser certains de ces réseaux sociaux. Vous serez surpris par de nouvelles rencontres.**
10. **Respectez les jeunes générations et leurs opinions. Donnez des conseils, non des critiques et essayez de leur rappeler la sagesse d'hier qui s'applique encore aujourd'hui.**
11. **Ne jamais utiliser les mots : "dans mon temps". Votre temps c'est maintenant. Vous avez été plus jeune, mais vous existez toujours maintenant, amusez-vous et profitez de la vie.**
12. **Embrassez votre âge d'or. Passez votre temps avec des gens positifs, joyeux, ils vont déteindre sur vous et vos jours sembleront beaucoup plus agréables.**
13. **Ne pas céder à la tentation de vivre avec vos enfants ou petits-enfants. Ils doivent vivre leur vie et vous avez besoin de vivre la vôtre.**
14. **N'abandonnez pas vos loisirs. Si vous n'en avez pas, organisez-vous des loisirs. Trouvez quelque chose que vous aimez et passez du bon temps, amusez-vous.**
15. **Même si cela ne vous enchante pas toujours, acceptez les invitations : baptêmes, fêtes, anniversaires, mariages, conférences. Allez-y! La chose importante est de quitter la maison de temps en temps.**
16. **Parler moins et écouter davantage. Ne racontez pas d'histoires longues sauf si on vous le demande. Prenez la parole sur un ton courtois et essayez d'être positifs.**
17. **Si vous avez été offensé par d'autres, pardonnez-leur. Quelqu'un a dit : « Garder une dent contre l'autre, c'est comme prendre du poison »**
18. **Si vous avez une forte conviction, conservez-la. Ne perdez pas votre temps à essayer de convaincre les autres. Vivez en étant fidèle à vos croyances et à vos choix.**
19. **Rire. Rire beaucoup. Rire de tout. Persuadez-vous que vous êtes parmi les plus chanceux. Vous avez réussi à avoir une vie, une longue vie.**
20. **N'ayez aucune attention de ce que les autres disent. Soyez fier d'être vous-même, fier de ce que vous avez accompli. Il y a encore beaucoup de bonheur à prendre, alors, prenez le!**

ET N'OUBLIEZ PAS : La vie est trop courte pour boire du vin bon marché!

Ce n'est que du bon sens!

Tirage moitié-moitié spécial de fin du mois

Le 24 avril, soit la semaine prochaine nous aurons notre tirage spécial de fin du mois. Tenterez-vous votre chance?

Vous avez une petite nouvelle à nous apprendre, une anecdote, une histoire drôle, etc., vous avez des objets à donner ou à vendre (ex. meubles, vêtements, jouets, etc.), vous pouvez l'envoyer par courriel à : chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com et je me ferai un plaisir de l'insérer dans le journal.

Pour rejoindre la chorale Arc-en-Ciel de Longueuil

Courriel : chorale.arc-en-ciel@netcourrier.com

Par la poste : Chorale Arc-en-Ciel de Longueuil
1230, rue Green
Longueuil (Québec) J4K 4Z5

Par téléphone : 514 771-2435 (CIEL)

Site Web : http://www.chorale-arc-en-ciel-longueuil.com

Rejoignez-nous sur : facebook

Page publique : https://www.facebook.com/chorale.arc.en.ciel.longueuil/
Page privée pour les choristes : https://www.facebook.com/groups/arc.en.ciel.longueuil/